



1.	po	19:00	A	Najdeme se na Ztracené	činohra	
2.	út	19:00	L	Najdeme se na Ztracené	činohra	
4.	čt	19:00	-	Královny	činohra •	<i>Hrajeme v Divadle hudby</i>
5.	pá	19:00	P	Rose Marie	opereta	PREMIÉRA
6.	so	19:00	X	Rose Marie	opereta	
7.	ne	14:30	NO	Sluha dvou pánů	činohra	
9.	út	19:00	B	Turandot	opera *	
		19:00	-	Amazonie	činohra	<i>Hrajeme v Divadle hudby</i>
10.	st	19:00	ST	Romeo a Julie	balet	NÁS TIP
12.	pá	19:00	V	U pokladny stál	činohra	
13.	so	16:00	ZO	Falstaff	opera *	SENIORŮ - 30%
14.	ne	10:00	-	Vánoční hvězda	pohádka	<i>Divadlo Scéna Zlín</i>
15.	po	19:00	K	Rusalka	balet	
16.	út	19:00	L	Rose Marie	opereta	
17.	st	19:00	C	Pád Antikrista	opera **	
18.	čt	19:00	D	Rusalka	balet	NÁS TIP
19.	pá	19:00	P	Spor	činohra	PREMIÉRA
20.	so	19:00	-	Spící krasavice	balet	
21.	ne	10:00	-	Vánoční koledování		<i>Foyer MDO - vstup volný</i>
		19:00	-	My Fair Lady	muzikál	RODINNÉ DIVADLO
22.	po	14:00	-	Louskáček	balet	
		19:00	-	Louskáček	balet	
23.	út	14:00	-	Česká mše vánoční	koncert	
		17:00	-	Česká mše vánoční	koncert	
25.	čt	19:00	-	Sluha dvou pánů	činohra	
26.	pá	17:00	-	Výročí	činohra	<i>Divadlo Do Houslí Hrajeme za oponou</i>
		19:00	-	Výročí	činohra	<i>Divadlo Do Houslí Hrajeme za oponou</i>
27.	so	19:00	X	Spor	činohra	
28.	ne	19:00	-	Sluha dvou pánů	činohra	
29.	po	19:00	A	Pád Antikrista	opera **	
30.	út	19:00	-	Spící krasavice	balet	SENIORŮ - 30%
31.	st	16:00	-	Netopýr	opereta	

• představení bez přestávky, * v italském originále s českými titulky,
** v německém originále s českými titulky

Zájezdy divadla: 8. a 9.12. Romeo a Julie Prostějov, 12.12. Louskáček Ballenstedt, 13.12. Louskáček Borna, 26.12. Louskáček Bad Salzuffen, 27.12. Labutí jezero Bad Mergentheim, 28.12. Louskáček Buchen
Školní představení: 3. a 4.12. v 10:00 Maryša, 11.12. v 10:00 Pidinci a Modrý kocour

Změny vyhrazeny. Aktuální program naleznete na www.moravskedivadlo.cz.
Předprodej na prosinec zahájen 22. 9. 2014 v 9:00 hodin.

Rudolf Friml
Rose Marie
Revue opereta

Rudolf Friml, skladatel českého původu, se stal slavným autorem světové operety. Byl jedním z velkých českých emigrantů ve dvacátém století. Z vlasti odešel roku 1906, ve stejném roce jako Oskar Nedbal, každý z nich však měl osudovou cestu. Nedbal zakotvil v blízké Vídní, Friml si to zamířil až do New Yorku. Celý život ale zůstal věrným a přesvědčeným Čechem a rodilým Pražanem. Zásadním přínosem pro Frimlovu uměleckou kariéru byla opereta Rose Marie, která mu přinesla světovou slávu. Premiéra Rose Marie byla 2. září 1924 v New Yorku. Inscenace se hrála přes rok a dosáhla 557 repríz. Okamžitě se prosadily písně jako Indiánská píseň lásky, pochod zlatokopů, vstupní píseň Rose Marie se sborem a další. Rose Marie čerpá inspiraci ze zlaté horečky v předminulém století, která přivedla do Ameriky řadu emigrantů z Evropy. Vystupují zde dobrodruzi, majitelka westernového saloonu, Indiáni a děj se odehrává na rozhraní francouzské a anglické Kanady. Moravské divadlo Olomouc se k tomuto dílu vrací po 31 letech a uvádí jej k Roku české hudby 2014, rovněž k 90. výročí světové premiéry a 135. výročí od narození autora.

Pierre Carlet de Marivaux
Spór
Odolá láska koketérii?

Tři páry dětí byly vychovány odděleně na zámku v lese a tak, aby nepřišly do přílišného kontaktu s vnějším světem. A to všechno, aby se při jejich setkání ukázalo, jak je to s odvěkou otázkou o stálosti v lásce. Byl první nevěrný Adam Evě nebo Eva Adamovi? Pozdní komedie oblíbeného klasického francouzského dramatika je reality show ve stylu rokoka. Jedná se o vůbec první uvedení Pierra de Marivauxe na jevišti olomouckého divadla; poprvé se také zdejší divákům představí sugestivní slovenský režisér Marián Pecko, který je již pravidelným hostem ve Východočeském divadle v Pardubicích a v ostravském Divadle loutek.

Alan Jay Lerner, Frederick Loewe
My Fair Lady
Nejhranější světový muzikál a prostořeké květinářce

Krásná a jedinečná Pucciniho hudba, exotické kulisy a kostýmy a především výborné výkony zpěváků. Tak vypadá nové nastudování opery Turandot v Olomouci. Toho se chopil režisér a bývalý šéf operního a operetního souboru Moravského divadla Václav Málek, který má s Turandot již zkušenosti. Titul inscenoval před čtyřmi lety v plzeňském Divadle J. K. Tyla. Do Olomouce se přitom opera italského skladatele Giacomu Pucciniho vrací po padesáti letech.

PREMIÉRA

PREMIÉRA

NÁS TIP